

Puspa Shrestha

Best Quality Resource Site for Class 11 And 12 Students
(Based on Updated Curriculum 2077)

Puspa Shrestha

Best Quality Resource Site for Class 11 And 12
Students (Based on Updated Curriculum 2077)

 puspas.com.np



PDF Collections

Notes

Books

Model Questions

This PDF was downloaded
from puspas.com.np

Visit our website for more
materials.



puspas.com.np

Follow us on:



AR Dinesh



puspas.com.np



Puspa Shrestha

१८. संस्कृति (Culture [Cul.324])

विशिष्टीकरण तालिका

सैद्धान्तिक मूल्याङ्कन

विषय : संस्कृति

कक्षा : १२

प्रश्न योजना तथा अङ्कभार वितरण

एकाइ	क्षेत्र/एकाइ	पाठ्यभार	ज्ञान			बोध			प्रयोग			उच्च दक्षता			जम्मा अङ्कभार			जम्मा अङ्क
			अति छोटो	छोटो	लामो	अति छोटो	छोटो	लामो	अति छोटो	छोटो	लामो	अति छोटो	छोटो	लामो	अति छोटो	छोटो	लामो	लामो
१	पुरातत्वको परिचय	१०	१	-	-	-	१	-	-	-	-	-	-	-	१	१	-	६
२	प्राग् इतिहास	१४	१	-	१	-	-	-	-	-	-	-	-	-	१	-	१	९
३	अभिलेख अध्ययन	१०	-	-	-	-	१	-	१	-	-	-	-	-	१	१	-	६
४	मुद्राशास्त्र	१०	-	-	-	-	-	-	१	-	-	-	१	-	१	१	-	६
५	नेपाली परम्परागत मूर्तिकला	१४	१	-	-	-	-	१	-	-	-	-	-	-	१	-	१	९
६.	नेपाली परम्परागत वास्तुकला	२०	१	-	-	१	-	-	-	१	-	-	-	१	२	१	१	१५
७.	विश्व सम्पदा सूचीमा सूचीकृत नेपालका धार्मिक-सांस्कृतिक सम्पदा	१६	-	१	-	१	-	-	-	१	-	-	-	-	१	२	-	११
८.	सङ्ग्रहालयको चिनारी	१३	१	-	-	-	१	-	-	-	-	-	-	-	१	१	-	६
९.	सांस्कृतिक पर्यटनको चिनारी	१३	१	-	-	१	-	-	-	१	-	-	-	-	२	१	-	७
	जम्मा	१२०	६	१	१	३	३	१	२	३			१	१	११	८	३	७५

दृष्टव्य :

१. अति छोटो प्रश्न १ अङ्कको हुने छन् र सकेसम्म सबै एकाइ समेटिने गरी ११ प्रश्न रहने छन् ।

२. छोटो प्रश्न ५ अङ्कका हुने छन् र सकेसम्म सबै एकाइको प्रतिनिधित्व हुने गरी ८ प्रश्न रहने छन् साथै कुनै दुई प्रश्नमा विकल्प दिन सकिने छ ।
३. लामो प्रश्न ८ अङ्कका हुने छन् र ३ प्रश्न रहने छन् साथै कुनै एक प्रश्नमा विकल्प दिन सकिने छ ।
४. ज्ञान तहमा पूर्णाङ्कका २० प्रतिशतमा नबढ्ने गरी, उच्च दक्षता तहमा २० प्रतिशतमा नघट्ने गरी र अन्य तहमा आवश्यकताअनुसार प्रश्न रहने छन् ।
५. सबै तहमा विषयको प्रकृति र आवश्यकतानुसार अति छोटो, छोटो र लामो प्रश्न रहने छन् । सबै तहमा सबै खालका प्रश्न रहनुपर्ने अनिवार्यता हुँदैन । उच्च दक्षताअन्तर्गत विश्लेषण, मूल्याङ्कन र सिर्जनात्मक तहका प्रश्न रहने छन् ।

प्रश्नका प्रकारहरू

प्रश्नका प्रकारहरू	सोधिने सङ्ख्या	पूर्णाङ्क
अति सङ्क्षिप्त प्रश्न	११	११
छोटो उत्तर आउने प्रश्न	८	४०
लामो उत्तर आउने प्रश्न	३	२४
जम्मा	२२	७५

संस्कृति (Culture [Cul.324])

कक्षा (Grade): XII

समय (Time): 3 Hrs.

पूर्णाङ्क (Full Marks): 75

परीक्षार्थीले सकेसम्म आफ्नै शब्दमा मौलिक उत्तर दिनुपर्ने छ । किनारामा दिइएका अङ्कले पूर्णाङ्कलाई जनाउँछ ।
(The candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. The figures in the margin indicate full marks.)

समूह क (Group A)

अति सङ्क्षिप्त उत्तरात्मक प्रश्नहरू (Very Short Answer Questions) (11 x 1 = 11)

१. पुरातत्त्वलाई परिभाषित गर्नुहोस् ।

Define 'Archaeology'.

२. प्राग इतिहासको अर्थ के हो ?

What is the meaning of Pre -history?

३. आफ्नो टोल छिमेकमा रहेका पुरातात्विक अभिलेखलाई तपाईं कसरी संरक्षण गर्नुहुन्छ ? एक वाक्यमा लेख्नुहोस् ।

How do you preserve the archaeological inscription found in your tole and neighbour? Write in a sentence.

४. इतिहास र संस्कृतिको अध्ययनका लागि मुद्राको प्रयोग कसरी उपयोगी हुन्छ ?

How is the use of coin useful to study the history and culture?

५. लिच्छविकालीन कलाका दुईओटा विशेषता लेख्नुहोस् ।

Write any two characteristics of art of Lichchhivi period.

६. चित्रकला भनेको के हो ?

What is meant by Painting?

७. शिखर शैलीको वास्तुकला भन्नाले के बुझिन्छ ?

What is meant by Shikhara style architecture?

८. विश्व सम्पदा क्षेत्र भनेको के हो ?

What do you mean by 'world heritage site'?

९. सङ्ग्रहालको अर्थ लेख्नुहोस् ।

Give the meaning of Museum.

१०. पर्यटनका प्रकार उल्लेख गर्नुहोस् ।

Mention the types of Tourism.

११. सांस्कृतिक पर्यटन भन्नाले के बुझ्नुहुन्छ ?

What do you mean by cultural tourism?

समूह ख (Group B)

सङ्क्षिप्त उत्तरात्मक प्रश्नहरू (Short Answer Questions) (8 x 5 = 40)

१२. लुम्बिनी क्षेत्रमा पाइएका पुरातात्विक वस्तुहरूको सङ्क्षिप्तमा वर्णन गर्नुहोस् ।

Describe in short the archaeological remains found in Lumbini site.

१३. ब्राह्मी लिपिले नेपाली कला, संस्कृति र इतिहासलाई कसरी प्रतिबिम्बित गरेको छ ? उदाहरणसहित प्रस्तुत गर्नुहोस् ।

How has the Brahmi Script reflected Nepalese art, culture and history? Present it with examples.

अथवा (Or),

होमोसेपियन्स मानवको जीवन शैलीबारे चर्चा गर्नुहोस् ।

Explain the Homo sapiens human life style.

१४. मल्लकालीन मुद्राका विशेषता उल्लेख गर्दै एक दैनिक पत्रिकाका लागि समाचारको नमुना तयार पार्नुहोस् ।
Prepare a model of news for a daily newspaper mentioning the characteristics of Malla Period Coins.

१५. नयाँ घर बनाउन परिवारमा छलफल चलिरहेको सन्दर्भमा घर निर्माणको परम्परागत नेपाली शैली अपनाउन तपाईं किन सिफारिस गर्नुहुन्छ ? लेख्नुहोस् ।
Why do you recommend to adopt traditional Nepalese style of house building in the midst of discussion in your family regarding new house construction? Write.

१६. अमूर्त सम्पदा सम्बन्धी युनेस्को महासन्धि, २००३ का मुख्य प्रावधान उल्लेख गर्नुहोस् ।
Mention the major provisions of UNESCO Protocol related to Abstract Heritage sites, 2003.

१७. तपाईं देशको पर्यटन मन्त्री हुनुभयो भने यहाँका सांस्कृतिक सम्पदाका क्षेत्र संरक्षण र संवर्द्धन गर्न कस्तो योजना बनाउनुहुन्छ ? योजना प्रस्तुत गर्नुहोस् ।
What plan would you make to protect and promote Nepalese cultural heritage sites if you were appointed minister for tourism in nation? Present the plan.

१८. नेपालको सङ्ग्रहालय क्षेत्रका समस्या र समाधानका उपाय उल्लेख गर्नुहोस् ।
Mention the problems and remedial measures of the museum in Nepal.

१९. पर्यटनले तपाईंको समाजमा पारेको सकारात्मक प्रभावको सूची तयार पार्नुहोस् ।
List out the positive impacts caused by tourism in your society.

अथवा (Or),

धातुकला र काष्ठकलाबिचका पाँचओटा फरक लेख्नुहोस् ।

Differentiate between metal and wooden craft in five points.

समूह ग (Group C)

लामो उत्तरात्मक प्रश्नहरू (Long Answer Questions) (3 X 8 = 24)

२०. नव पाषाण कालको परिचय दिई यसका मुख्य विशेषता वर्णन गर्नुहोस् ।
Introduce the Neolithic period and explain the chief features of it.

अथवा (Or),

नेपालमा पर्यटन विकासको इतिहास सम्बन्धमा चर्चा गर्नुहोस् ।

Shed light on the history of the tourism development of Nepal.

२१. नेपाली चित्रकलाको उत्पत्ति र विकास सम्बन्धमा समीक्षात्मक टिप्पणी प्रस्तुत गर्नुहोस् ।
Present a review note on Origin and Development of Nepalese Paintings.

२२. विहार वास्तुकलाको प्रवर्द्धन गर्न नेपाल सरकार र समुदाय स्वयम्ले के के भूमिका निर्वाह गर्नुपर्ला? प्रत्येकको सूची बनाउनुहोस् ।

What role should be played by Nepal government and community itself to promote Vihara architecture? Make a list of each.

Please subscribe to our [YouTube Channel](#). Also, like and follow us on our [Facebook Page](#).

Please check out the following post for downloading model questions of other subjects.

Class 12 Model Question 2078 PDF (All Subjects) With Specification Grid



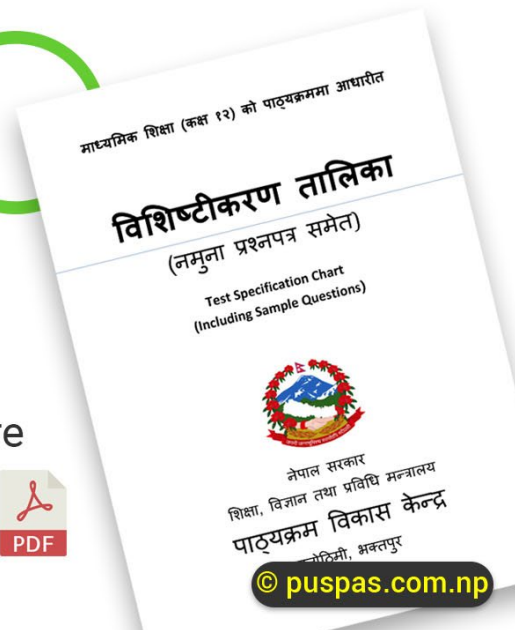
Dinesh Shrestha

Class 12

- **Specification Chart**
- **Model Question**

Curriculum Development Centre

All Subjects PDF



Please email us at pdf-feedback@puspas.com.np if you have any suggestions or feedback.

Follow us on:



AR Dinesh



puspas.com.np



Puspa Shrestha