

# Puspa Shrestha

Best Quality Resource Site for Class 11 And 12 Students  
(Based on Updated Curriculum 2077)

## Puspa Shrestha

Best Quality Resource Site for Class 11 And 12  
Students (Based on Updated Curriculum 2077)

 [puspas.com.np](https://puspas.com.np)



## PDF Collections

Notes

Books

Model Questions

This PDF was downloaded  
from [puspas.com.np](https://puspas.com.np)

Visit our website for more  
materials.



[puspas.com.np](https://puspas.com.np)

Follow us on:



AR Dinesh



[puspas.com.np](https://puspas.com.np)



Puspa Shrestha

२९. सौन्दर्यकला [Beh. 432]

सौन्दर्यकला कक्षा १२																					
प्रश्न योजना तथा अङ्कभार वितरण																					
एकाई	एकाई क्षेत्र	पाठ्यभार	ज्ञान			बोध			प्रयोग			उच्च दक्षता			प्रश्न संख्या			जम्मा प्रश्न	जम्मा अंकभार		
			अति छोटो	छोटो	लामो	अति छोटो	छोटो	लामो	अति छोटो	छोटो	लामो	अति छोटो	छोटो	लामो	अति छोटो	छोटो	लामो				
१	सौन्दर्य तथा केशकला शिक्षाको परिचय	५																			
२	शरीरका अनावश्यक रौँ हटाउने तरिका	८	१			१			१					१			३	१	४	८	
३	हात र खुट्टाको शृङ्गार	१०																			
४	केश काट्ने र केशको शृङ्गार	१५	१			१	१			१							२	१	१	४	१५
५	फेसियल	१०																			
६	अनुहारको शृङ्गार	१५	१			१				१				१			२	१	१	४	१५
७	स्पा र मसाज	५																			
८	मेहन्दी	६																			
९	कपालमा रसायन र रङको प्रयोग	६																			
	जम्मा	८०	१			१	१		१	२	१		१	१		२	२		४	१६	५०

द्रष्टव्य : अति छोटो प्रश्न १ अङ्कका हुने छन् र सकेसम्म सबै एकाइ समेटिने गरी ९ प्रश्न रहने छन् ।

- छोटो प्रश्न ५ अङ्कका हुने छन् र सकेसम्म सबै एकाइको प्रतिनिधित्व हुने गरी ५ प्रश्न रहने छन् साथै कुनै दुई प्रश्नमा विकल्प दिन सकिने छ ।
- लामो प्रश्न ८ अङ्कका हुने छन् र २ प्रश्न रहने छन् साथै कुनै एक प्रश्नमा विकल्प दिन सकिने छ ।
- ज्ञान तहमा २० प्रतिशतमा नबढ्ने गरी, उच्च दक्षता तहमा २० प्रतिशतमा नघट्ने गरी र अन्य तहमा आवश्यकतानुसार प्रश्न रहने छन् ।
- सबै तहमा विषयको प्रकृति र आवश्यकतानुसार अति छोटो, छोटो र लामो प्रश्न रहने छन् । सबै तहमा सबै खालका प्रश्न रहनुपर्ने अनिवार्यता हुँदैन । उच्च दक्षता अन्तर्गत विश्लेषण, मूल्याङ्कन र सिर्जनात्मक तहका प्रश्न रहने छन् ।

**सौन्दर्य तथा केशकला (Beautician and Hair Dressing [Beh. 432])**

कक्षा (Grade): XII

समय(Time) : 2 Hrs.

पूर्णाङ्क (Full Marks): 50

परीक्षार्थीले सकेसम्म आफ्नै शब्दमा मौलिक उत्तर दिनुपर्ने छ । किनारामा दिइएका अङ्कले पूर्णाङ्कलाई जनाउँछ । (The candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. The figures in the margin indicate full marks.)

**समूह क (Group A)**

**अति सङ्क्षिप्त उत्तरात्मक प्रश्नहरू (Very Short Answer Questions)**

सबै प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस् (Attempt All Questions.)

(9 x 1 = 9)

१. सौन्दर्यकलाको परिचय दिनुहोस् ।
२. डेपिलेसन किन आवश्यक छ? कुनै दुई कारण दिनुहोस् ।
३. थ्रेडिङका लागि आवश्यक सामग्रीको सूची बनाउनुहोस् ।
४. हातखुट्टाको शृङ्गारको लागि आवश्यक कुनै चार सामग्रीको नाम लेख्नुहोस् ।
५. शेङ्गारमा केश कटिङको कुनै दुई महत्त्व उल्लेख गर्नुहोस् ।
६. घरेलु पद्धतिअनुसार छालाको स्याहार गर्ने कुनै दुई विधि लेख्नुहोस् ।
७. फेसियल गर्नु अगाडि थाहा पाउनुपर्ने कुरा के हो ?
८. तपाईं अनुहारको शृङ्गारका लागि उपयुक्त विधिको छनोट कसरी गर्नुहुन्छ ?
९. कपालमा हेयर स्ट्रेट लोसन कति समय राखिन्छ ?

**समूह ख (Group B)**

**सङ्क्षिप्त उत्तरात्मक प्रश्नहरू (Short Answer Questions)**

सबै प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस् । (Attempt All Questions)

(5 x 5 = 25)

१०. तपाईंले बसोबास गर्नुभएको स्थानमा सौन्दर्यकला तथा केशकला बजारको अवस्था बारेमा आफ्नो धारणा प्रस्तुत गर्नुहोस् ।

**अथवा**

मेहेन्दी बनाउने तरिका उल्लेख गर्नुहोस् । यसलाई ट्रिटमेन्टका रूपमा कसरी प्रयोग गर्न सकिन्छ ?

११. हातखुट्टा सरसफाइ गर्ने विधि के के हुन् ? छोटकरीमा लेख्नुहोस् ।
१२. सुक्खा छालाको फेसियल गर्ने विधिको बारेमा प्रस्ट पार्नुहोस् ।
१३. स्पा र मसाज थेरापीको महत्त्वका बारेमा व्याख्या गर्नुहोस् ।

**अथवा**

सौन्दर्य भनेको के हो ? व्याख्या गर्नुहोस् ।

१४. कपालमा रसायन वा रङको प्रयोग गर्दा के के कुरामा ध्यान दिनुपर्छ ? वर्णन गर्नुहोस् ।

समूह ग (Group C)

लामो उत्तरात्मक प्रश्नहरू (Long Answer Questions)

सबै प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् । (Attempt All Questions) (2 X 8 = 16)

१५. केश कटिड तथा केश शृङ्गारको परिचय दिनुहोस् । स्थानीय संस्कृति र प्रचलन अनुसार केश शृङ्गार गर्ने विधि उल्लेख गर्नुहोस् ।

अथवा

एपिलेसन र डेपिलेसन विधिको भिन्नता देखाउनुहोस् । अनुहारको संरचनाअनुसार आँखीभौँका सेपहरू कसरी निर्धारण गरिन्छ ?

१६. शृङ्गारका प्रकारहरू वर्णन गर्नुहोस् । परम्परागत शृङ्गार र आधुनिक शृङ्गारको तुलनात्मक विश्लेषण गर्नुहोस् ।

\*\*\*\*\*

Please subscribe to our [YouTube Channel](#). Also, like and follow us on our [Facebook Page](#).

Please check out the following post for downloading model questions of other subjects.

## Class 12 Model Question 2078 PDF (All Subjects) With Specification Grid



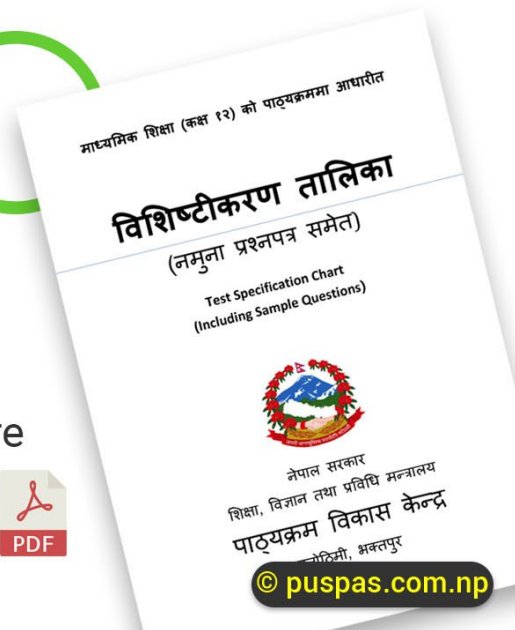
Dinesh Shrestha

### Class 12

- **Specification Chart**
- **Model Question**

Curriculum Development Centre

All Subjects PDF



Please email us at [pdf-feedback@puspas.com.np](mailto:pdf-feedback@puspas.com.np) if you have any suggestions or feedback.

Follow us on:



AR Dinesh



[puspas.com.np](https://puspas.com.np)



Puspa Shrestha